



lunedì **10 ottobre**
Palazzo di Città
Salone degli Specchi
Taranto

PAISIELLO DA TARANTO ALL'EUROPA: QUESTIONI DI DRAMMATURGIA

incontro internazionale di studi in collaborazione con Università degli Studi "Aldo Moro" di Bari - Dipartimento Le.Li.A Istituto Musicale Pareggiato "Giovanni Paisiello" di Taranto

ore 16.30 - *Saluti istituzionali*

Ippazio Stefàno, *Sindaco di Taranto*

Antonio Felice Uricchio,
Magnifico Rettore dell'Università di Bari

Lorenzo Fico,
Direttore dell'Istituto Superiore di Studi Musicali "G. Paisiello"

moderatore: **Lorenzo Mattei**,
Università degli Studi "Aldo Moro" di Bari

ore 17.00 - *relazioni*

Paisiello nel bicentenario della morte
Dino Foresio (Centro Studi Paisiello di Taranto)

**Un debutto partenopeo secondo tradizione:
Paisiello tra Nuovo e Fiorentini**
Paologiovanni Maione (Conservatorio di Napoli)

**Così fan tutti: su una fonte sconosciuta
del Turco in Italia (e Così fan tutte)**
Saverio Lamacchia (Università degli Studi di Gorizia)

Per una riscoperta (e messinscena) di Elfrida
*Andreas Gies (Wurzburg Mainfranken Theater) -
Stefano Caciagli (Conservatorio di Bologna)*



Gli studi su Paisiello

di Lorenzo Mattei

La ricerca musicologica è sempre stata al centro dell'interesse del *Giovanni Paisiello Festival* che in ogni edizione ha organizzato convegni e giornate di studio per dar voce alle più recenti indagini sui testi e i contesti dell'opera paisielliana.

L'edizione 2016 privilegia questioni di drammaturgia e il rapporto tra Paisiello e i teatri di Napoli, tematiche che verranno affrontate dai massimi specialisti del settore con un piglio divulgativo capace di avvicinare al dibattito il maggior numero di appassionati.